



**SAKARYA  
TİCARET BORSASI**  
SAKARYA COMMODITY EXCHANGE

**KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU**

# İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	3	8. TABELA / YÖNLENDİRME	34
1. GÖRSEL KİMLİK SORUNU	4	8.1. Işıklı ve Işıksız Tabela	35
2. SUNUŞ	5	8.2. Yönlendirme Tabelası	36
3. SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU	6	8.3. Kapı İsimliği	37
3.1. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu	7	9. SUNUM / PREZANTASYON UYGULAMALARI	38
3.2. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Renkli Kullanım Şekilleri	8	9.1. Elektronik Sunum Formatı (Kapak, Seperatör, İç Sayfalar, Teşekkür)	39
3.3. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Tek Renk Kullanım Şekilleri	9	10. AMBALAJ UYGULAMALARI	40
3.4. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Oran Ve Boşlukları	10	10.1. Kağıt Çanta	41
3.5. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Zeminlerde Kullanım Şekilleri	11	10.2. Ambalaj Kağıdı	42
4. SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU HATALI KULLANIMLAR	12	11. BAYRAK VE FLAMALAR	43
4.1. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Hatalı Kullanımlar	13	11.1. Gönder Bayrağı	44
4.2. SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Zeminlerde Hatalı Kullanımlar	14	11.2. Masa Bayrağı	45
5. YAZI KARAKTERLERİ	15	11.3. Kırılma	46
5.1. Yazı Karakterleri 1	16	12. PROMOSYONLAR	47
6. KURUMSAL RENK DEĞERLERİ	17	12.1. T - Shirt	48
6.1. Kurumsal Renk Değerleri	18	12.2. Mug	49
7. SAKARYA TİCARET BORSASI BASILI MALZEMELER	19	13. ARAÇLAR	50
7.1. Antetli Kağıt	20	13.1. Ticari Araç	51
7.2. Yarım Antetli Kağıt	21	13.2. Binek Araç	52
7.3. Basın Bülteni	22		
7.4. Kartvizit	23		
7.5. Buklet Zarf	24		
7.6. Pencereli Buklet Zarf	25		
7.7. Torba Zarf	26		
7.8. CD Zarfı ve Etiket	27		
7.9. Cepli Dosya	28		
7.10. Katılım Belgesi	29		
7.11. Konuşma Kartı	30		
7.12. Tebrik Kartı	31		
7.13. Haber Bülteni	32		
7.14. A5 Bloknot	33		

# 1

## GÖRSEL KİMLİK SORUNU

... Amblem ve logolar üzerinde bazı değişiklikler ya da eklemeler yapılarak kullanılması, kurum kimliğini önemli ölçüde zedelemektedir. Rastgele kullanılan görsel kimlik, güven vermemekte, bazı tereddütlere de neden olmaktadır.

Kurumlar, koydukları hedef ve yaptıkları hizmetle, iç ve dış mimarisiyle, hatta personelinin görünümü ile rakiplerinden ayrılıp, öne çıkmak isterler. Kendi içlerinde kurumsal bütünlüğü göstermeleri yanında; kurum dışında da doğru imaj, etkili bir kimlik yaratma ve bunları devam ettirme kaygısı taşırlar. Ve taşımalıdırlar da.

Ticari amaçlar gütsün veya gütmesin her kuruluş benzerleriyle yarışmak,

rekabet etmek durumundadır. Onlardan önde olma her yönüyle sağlamalıdır. Kuruluşların pozitif imajını sürdürebilmesi, belli ölçüde kullanılan görsel öğelerde gösterdiği birlikteliğe ve estetik bütünlüğe bağlıdır.

Kuruluşların isimleri, kavram olarak birer markadır. Amblemeleri veya sembollerleriyle bu marka görsel bir kodlamaya dönüştürülür. Birim ve rengiyle belleklere kazınmıştır. Fakat, gerek renginin, gerekse biçiminin değiştirilerek özellikle de kurumun farklı birimlerince yanına bazı eklemeler yapılarak kullanılması, belleklerdeki görsel kimlik kavramını yıpratmaktadır. Amblem veya logoların birçok farklı şekilde kullanılması da bütünlüğü zedelemektedir.

Logonun işlevi, temsil ettiği kurum ya da ürünün benzerlerinden ayrılmasını sağlamak, farklılığını ortaya koymaktır. Logolar özgün olmalı ve örneklik edebilmelidir. Bu da az sayıda ve yalın öğeler kullanılarak sağlanır. Bu tür simgelerin yetkin kişiler tarafından yapılmamış olması, teknik ve estetik yönden sorunları da beraberinde getirmektedir.

Amblem ve logolar, nerelerde, nasıl kullanılacağı ya da kullanılamayacağı, renk kodu, seçilen fontun tipografik özellikleri, bunların basılı malzemeler üzerindeki uygulamaları, elektronik ortamda kullanım şekli, hazırlanacak bir görsel kimlik klavuzu kitapçığı ile standarda kavuşturulabilir.

Prof. Hasip Pektaş'ın Hacettepe Üniversitesi Kurumsal Kimliği ile ilgili bir yazısından faydalanılarak yazılmıştır. Prof. Hasip Pektaş, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fak. Grafik Böl. öğretim üyesidir.

# 2

## SUNUŞ

Bu rehber SAKARYA TİCARET BORSASI'nın kurumsal kimliğindeki görsel öğelerin kapsamını ve uygulama kurallarını açıklıyor. Konuyla ilgili sipariş verecek ya da uygulamada görev alacak herkesin rehberi dikkatle okuması ve kuralları titizlikle uygulaması, başarıya ulaşmanın ilk koşuludur.

SAKARYA TİCARET BORSASI'nın kurumsal kimliğini daha estetik, uyumlu, kolay anlaşılır bir görüntüyle pekiştirmek, kamuoyuna vereceğimiz olumlu mesajların sürekliliğini sağlayacaktır.

Kurumsal kimlik öğelerinin, burada belirtilen kurallara uygun biçimde

uyarlanması, çalışmanın en önemli yanını oluşturmaktadır. Kılavuzda olmayan diğer uygulamalarda onay alınmaksızın hareket edilemez.

Bu kuralların uygulanması esastır.

# 3

## SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU

- 1 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu
- 2 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Renkli Kullanım Şekilleri
- 3 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Tek Renk Kullanım Şekilleri
- 4 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Oran ve Boşlukları
- 5 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Zeminlerde Kullanım Şekilleri



# SAKARYA TİCARET BORSASI

SAKARYA COMMODITY EXCHANGE



# SAKARYA TİCARET BORSASI

SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE



# SAKARYA TİCARET BORSASI

SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE

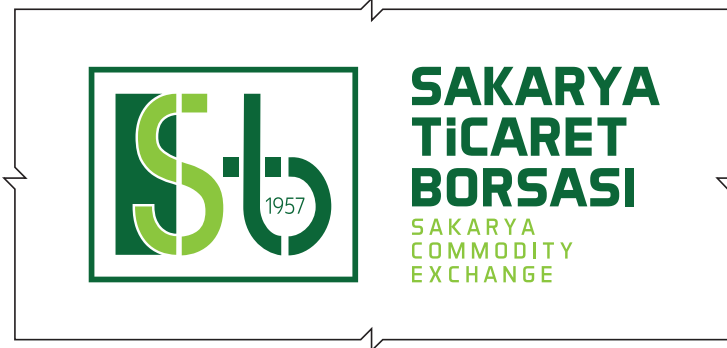
## SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU

SAKARYA TİCARET BORSASI amblemi, SAKARYA TİCARET BORSASI Logotype'ı ve "SAKARYA COMMODITY EXCHANGE" yazısı SAKARYA TİCARET BORSASI logosunun temel unsurlarıdır.

SAKARYA TİCARET BORSASI logosu; SAKARYA TİCARET BORSASI amblemi, SAKARYA TİCARET BORSASI Logotype'ı ve "SAKARYA COMMODITY EXCHANGE" yazısı ile kaynaştırılmış bir bütünden oluşur.

SAKARYA TİCARET BORSASI logosu "SAKARYA COMMODITY EXCHANGE" yazısından bağımsız olarak kullanılamaz.

SAKARYA TİCARET BORSASI logosu değişik renkli zeminler ve desenler üzerinde kullanılabilir ama belirtilen kurallara uyulmalıdır.



### SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU RENKLİ KULLANIM ŞEKİLLERİ

SAKARYA TİCARET BORSASI Logo-type'ı tamamen özgündür. Başka bir font deforme edilerek kullanılamaz. Yalnızca dijital kopyalardan biri kullanılabilir veya reproduksiyon yöntemiyle çoğaltılabilir.

İhtiyaca göre yatay veya ortalı kullanımlarından biri tercih edilmelidir.

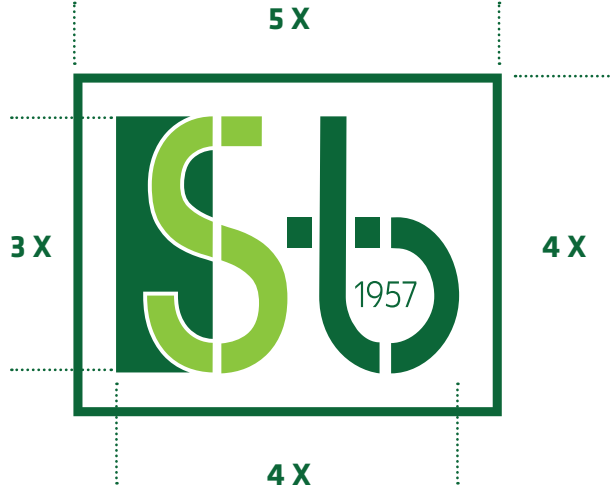
### SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU TEK RENK KULLANIM ŞEKİLLERİ

SAKARYA TİCARET BORSASI Logo-  
type'ı tamamen özgündür. Başka  
bir font deforme edilerek kullanı-  
lamaz. Yalnızca dijital kopyalardan  
biri kullanılabilir veya reproduksi-  
yon yöntemiyle çoğaltılabilir.

İhtiyaca göre yatay veya ortalı kul-  
lanımlarından biri tercih edilmelidir.







## SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU ORAN VE BOŞLUKLARI

**SAKARYA TİCARET BORSASI** logo-sununda bulunan dış çerçevenin yatay ölçüsü 5 X birim iken yatay ölçüsü 4 X birimdir. Çerçevenin içerisinde yer alan STB bloğunun yatayda ölçüsü 4 X birim, dikeyde ise 3 X birimdir.

Logo'nun Yazı Bloğuna hizalanmaları 3 şekilde yapılabilmektedir.

1. şekilde STB Bloğuna dikeyde üstten ve alttan hizalı olmalıdır.

2. şekilde Dış çerçeveye üstten ve alttan hizalı olmalıdır.

3. şekilde ise yatayda STB bloğuna hizalı olmalıdır.



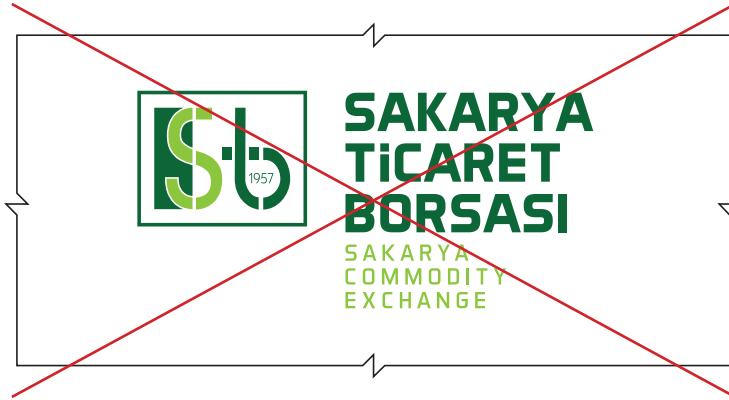
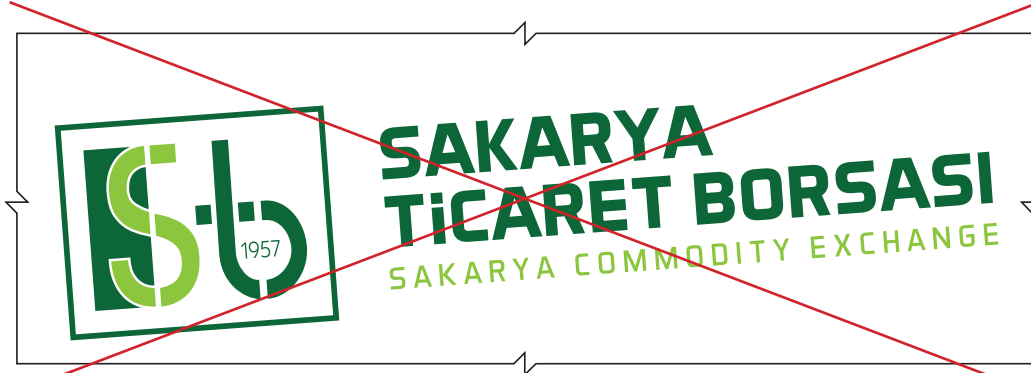
### SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU ZEMİNLERDE KULLANIM ŞEKİLLERİ

SAKARYA TİCARET BORSASI logo-  
su bir zeminde kullanılacağı zaman  
STB Koyu Yeşili ile zemin verilir ve  
Sakarya Ticaret Borsası Yazısı Be-  
yaz olarak kullanılır. Logo Çerçeve-  
sini dört kenardan 0,1 X Brim çere-  
veleyen bir beyaz zemin verilir.

# 4

## SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU HATALI KULLANIMLAR

- 1 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Hatalı Kullanımlar
- 2 • SAKARYA TİCARET BORSASI Logosu Zeminlerde Hatalı Kullanımlar



### SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU HATALI KULLANIMLAR

SAKARYA TİCARET BORSASI Logo-type'i tamamen özgündür. Başka bir font deforme edilerek kullanılamaz. Yalnızca dijital kopyalardan biri kullanılabilir veya reproduksiyon yöntemiyle çoğaltılabilir.

SAKARYA TİCARET BORSASI Logo-type'inin bazı hatalı kullanım şekilleri yan tarafta gösterilmiştir. Amblem ve yazılar olduğu gibi kullanılmalı, oran ve boşluklara dikkat edilmelidir.



## SAKARYA TİCARET BORSASI LOGOSU ZEMİNLERDE HATALI KULLANIM ŞEKİLLERİ

SAKARYA TİCARET BORSASI Logo-  
type'ı tamamen özgündür. Başka  
bir font deforme edilerek kullanı-  
lamaz. Yalnızca dijital kopyalardan  
biri kullanılabilir veya reproduksi-  
yon yöntemiyle çoğaltılabilir.

SAKARYA TİCARET BORSASI Lo-  
gotype'ının zeminlerde bazı hatalı  
kullanım şekilleri yan tarafta göste-  
rilmiştir. Amblem ve yazılar olduğu  
gibi kullanılmalı, oran ve boşluklara  
dikkat edilmelidir.

Logonun zeminli kullanım şekilleri-  
ne dikkat edilmeli, belirlenen kural-  
ların dışına çıkılmamalıdır.

# 5

## SAKARYA TİCARET BORSASI KURUMSAL YAZI KARAKTERLERİ

Klavika  
Light  
ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz  
1234567890

*Klavika  
Light Italic*  
*ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ*  
*abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz*  
*1234567890*

Klavika  
Regular  
ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz  
1234567890

*Klavika  
Regular Italic*  
*ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ*  
*abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz*  
*1234567890*

Klavika  
Medium  
ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz  
1234567890

*Klavika  
Medium Italic*  
*ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ*  
*abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz*  
*1234567890*

Klavika  
Bold  
ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ  
abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz  
1234567890

*Klavika  
Bold Italic*  
*ABCÇDEFGĢHIİJKLMNOPSŞTUÜXVYZ*  
*abcçdefgğhiijklmnoprsştuüxvyz*  
*1234567890*

## SAKARYA TİCARET BORSASI KURUMSAL YAZI KARAKTERLERİ

SAKARYA TİCARET BORSASI'ın kurumsal yazı fontu **Klavika** font ailesidir.

SAKARYA TİCARET BORSASI'ın tüm kurumsal tasarım öğelerinde font **Klavika** font ailesidir.

**Klavika** ailesi OpenType olup Mac OS veya Windows platformunda kullanılabilir.

# 6

## SAKARYA TİCARET BORSASI KURUMSAL RENK DEĞERLERİ





**SAKARYA TİCARET  
BORSASI KOYU YEŞİLİ**

Cyan : %90  
Magenta : %30  
Yellow : %95  
Black : %30

Red : 7  
Green : 102  
Blue : 51



**SAKARYA TİCARET  
BORSASI AÇIK YEŞİLİ**

Cyan : %50  
Magenta : %0  
Yellow : %100  
Black : %0

Red : 150  
Green : 193  
Blue : 31

## **SAKARYA TİCARET BORSASI KURUMSAL RENK DEĞERLERİ**

SAKARYA TİCARET BORSASI kurumsal renk değerleri Pantone 356 C ve Pantone 375 C'dir.

# 7

## SAKARYA TİCARET BORSASI BASILI MALZEMELER

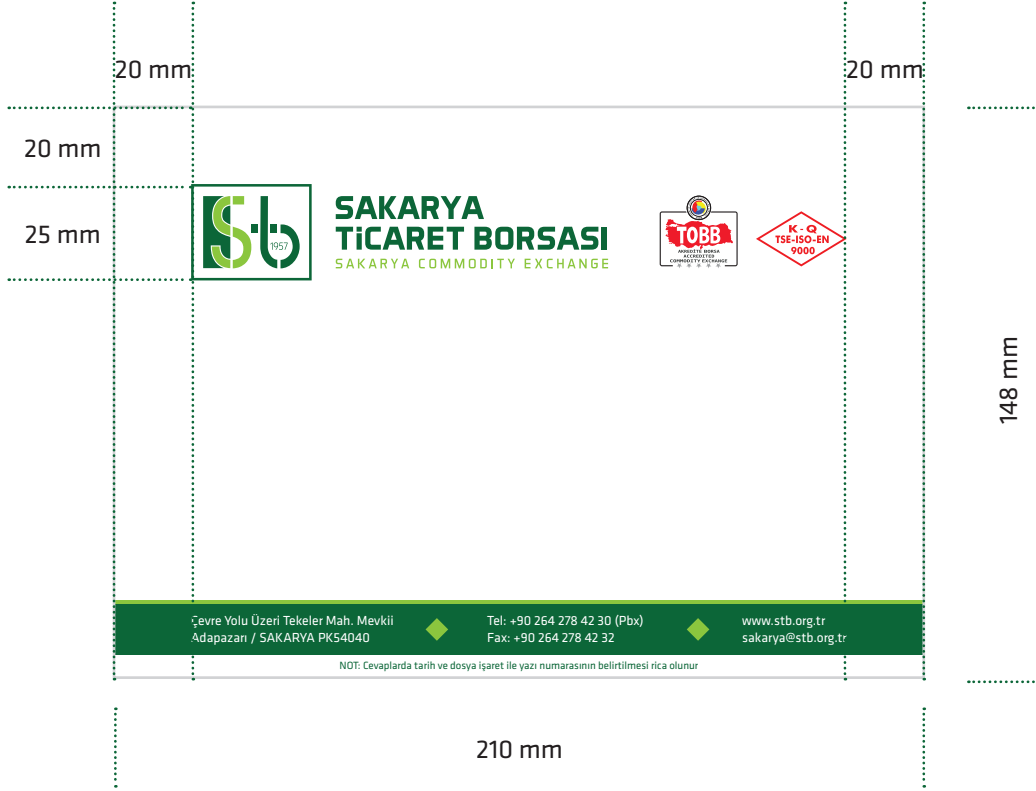
- 1 • Antetli Kağıt
- 2 • Yarım Antetli Kağıt
- 3 • Basın Bülteni
- 4 • Kartvizit
- 5 • Buklet Zarf
- 6 • Pencereleli Buklet Zarf
- 7 • Torba Zarf
- 8 • CD Zarfı ve Etiketi
- 9 • Cepli Dosya
- 10 • Katılım Belgesi
- 11 • Konuşma Kartı
- 12 • Tebrik Kartı
- 13 • Haber Bülteni
- 14 • A5 Bloknot



## ANTETLİ KAĞIT

A4 Ebatındadır  
210 mm x 297 mm

İlgili tasarım, uygulamaya hazır hal-  
de ekte bulunan CD içerisinde mev-  
cuttur.



## YARIM ANTETLİ KAĞIT

Yatay A5 Ebatındadır  
210mm x 148 mm

İlgili tasarım, uygulamaya hazır hal-  
de ekte bulunan CD içerisinde mev-  
cuttur.

20 mm

20 mm

20 mm

25 mm

**BASIN BÜLTENİ**

**SB** 1957  
**SAKARYA  
TİCARET BORSASI**  
SAKARYA COMMODITY EXCHANGE

**TOBB**  
T.C. İÇİŞİLERİ BAKANLIĞI  
TİCARET SİCİSİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

**K-Q**  
TSE-ISO-EN  
9000

Sayı: ..... Tarih: ..... / ..... / .....

297 mm

14 mm

Çevre Yolu Üzeri Tekeler Mah. Mevkii  
Adapazarı / SAKARYA PK54040

Tel: +90 264 278 42 30 (Pbx) Dahili 14-15  
Fax: +90 264 278 42 32

www.stb.org.tr  
sakarya@stb.org.tr

facebook/sakaryaticaretborsasi

twitter/@sakaryaticaretb

210 mm

## BASIN BÜLTENİ

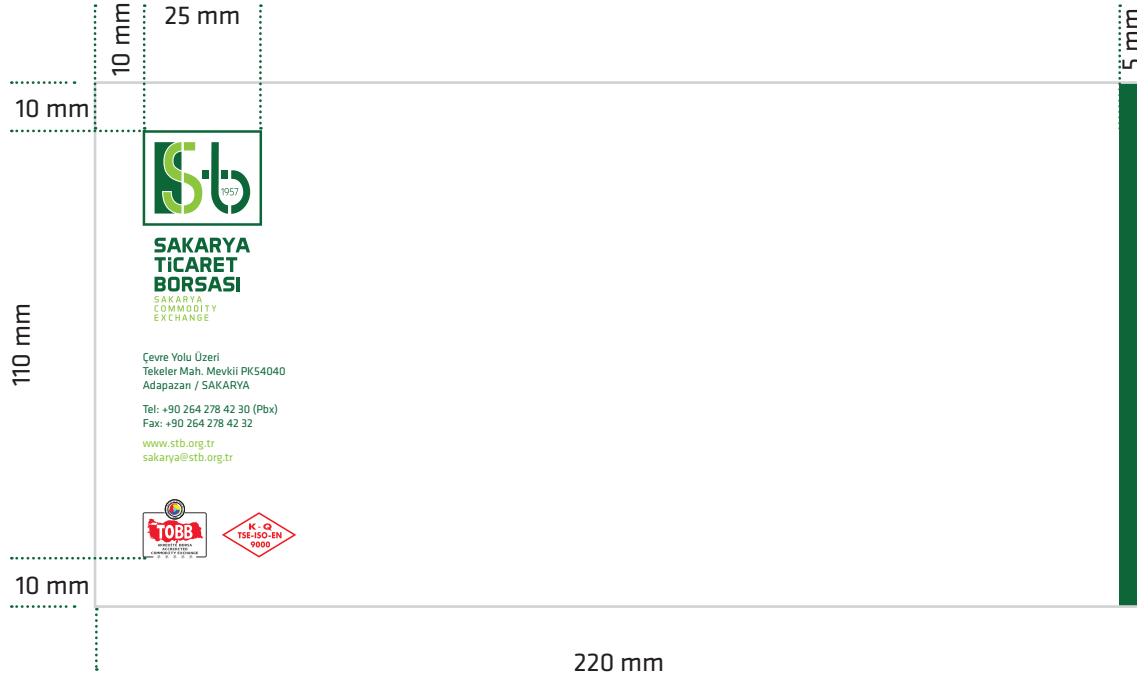
A4 Ebatındadır  
210 mm x 297 mm

İlgili tasarım, uygulamaya hazır hal-  
de ekte bulunan CD içerisinde mev-  
cuttur.



## KARTVİZİT

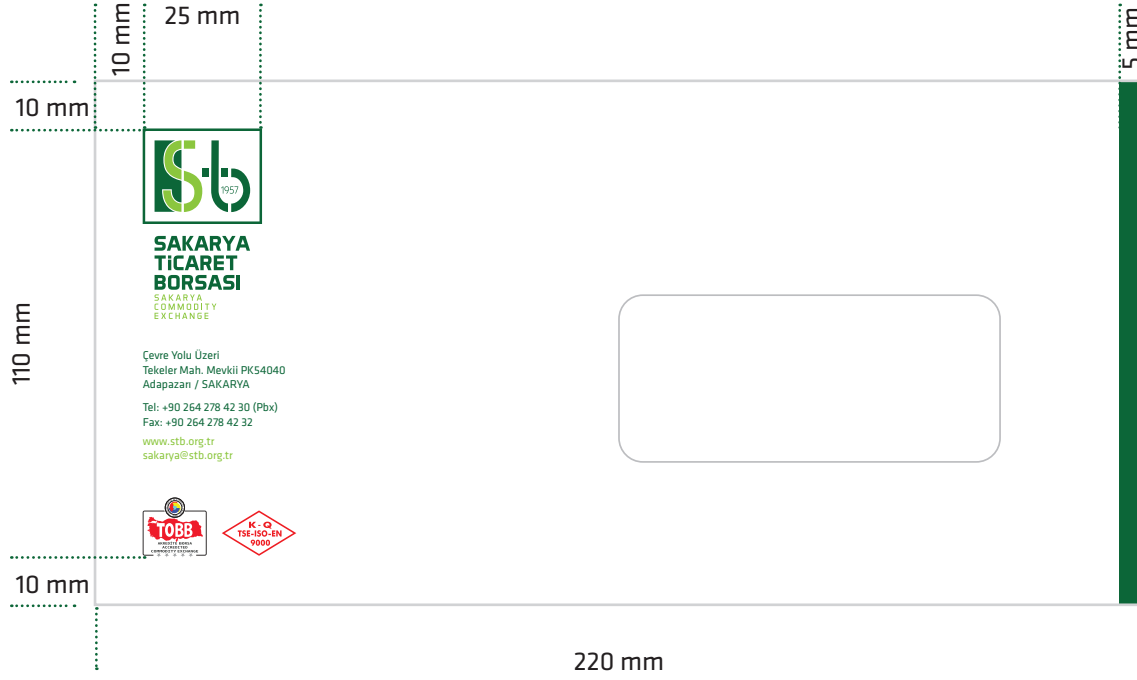
İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



## BUKLET ZARF

220 mm x 110 mm ebatındadır

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



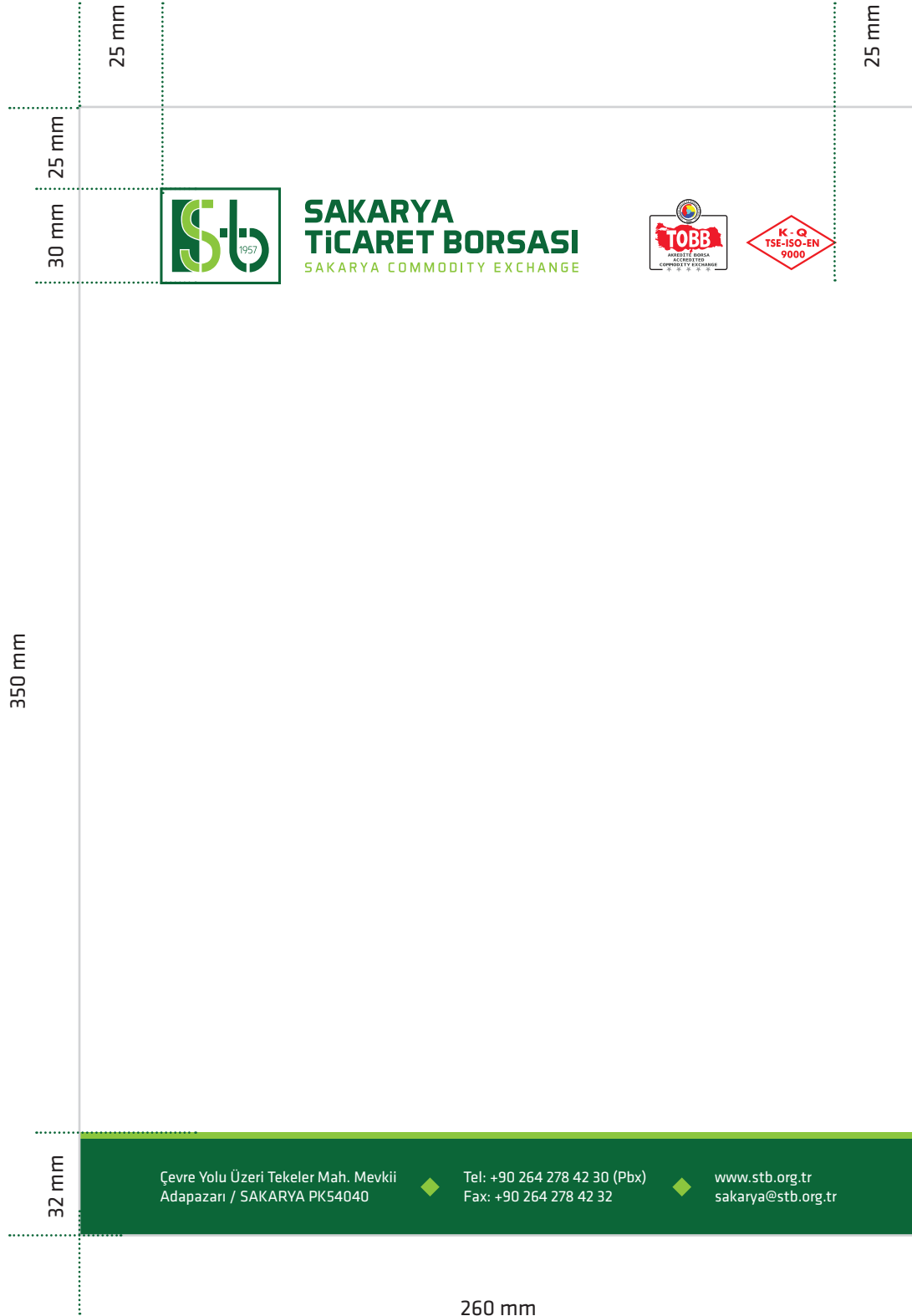
## PENCERELİ BUKLET ZARF

220 mm x 110 mm ebatındadır

80 mm x 35 mm ebatında şeffaf penceresi vardır.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.





7

7

## TORBA ZARF

260 mm x 350 mm ebatındadır.

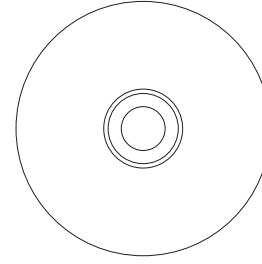
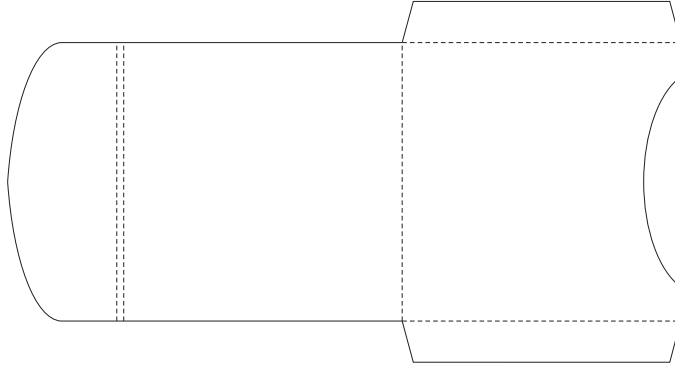
İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

## CD ZARFI VE ETİKETİ

Özel bıçağa sahiptir.

CD Etiketinin üzerindeki STB Logosunun yüksekliği 20 mm; Zarfın üzerindeki STB Logosunun yüksekliği ise 25 mm'dir.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



## CEPLİ DOSYA

Özel bıçak uygulaması içermektedir.

Ön Yüzde Bulunan STB Logosu'nun genişliği 52 mm dir.

Logo Sağ Üst Köşeye 30 ar mm uzaklıktadır.

Arka Kapakta Yer Alan Logonun yüksekliği ise 25 mm'dir.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



52 mm 22 mm 23 mm

# KATILIM BELGESİ

Sayın

Sakarya Ticaret Borsası tarafından  
tarihinde düzenlenen

konulu eğitime katılarak bu belgeyi almaya hak kazanmıştır

**AD SOYAD**  
Ünvan

**AD SOYAD**  
Ünvan

**STB** 1957  
**SAKARYA  
TİCARET  
BORSASI**  
SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE

Çevre Yolu Üzeri  
Tekeler Mah. Mevkii PK54040  
Adapazarı / SAKARYA  
Tel: +90 264 278 42 30 (Pbx)  
Fax: +90 264 278 42 32  
www.stb.org.tr  
sakarya@stb.org.tr

**TOBB**  
TİCARET BORSASI  
KURUMU

**K-Q**  
TSE-ISO-EN  
9000

210 mm 297 mm

## KATILIM BELGESİ

Yata A4 Ebatındadır.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır hal-  
de ekte bulunan CD içerisinde mev-  
cuttur.



### KONUŞMA KARTI

210 mm x 150 mm ebatındadır

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

**TEBRİK KARTI**

140 x 90 mm ebatındadır.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.





7

13

## HABER BÜLTENİ

A4 Ebatındadır

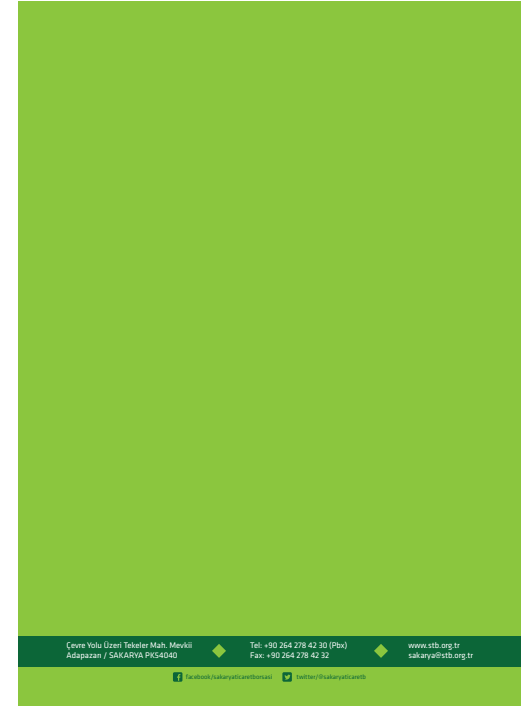
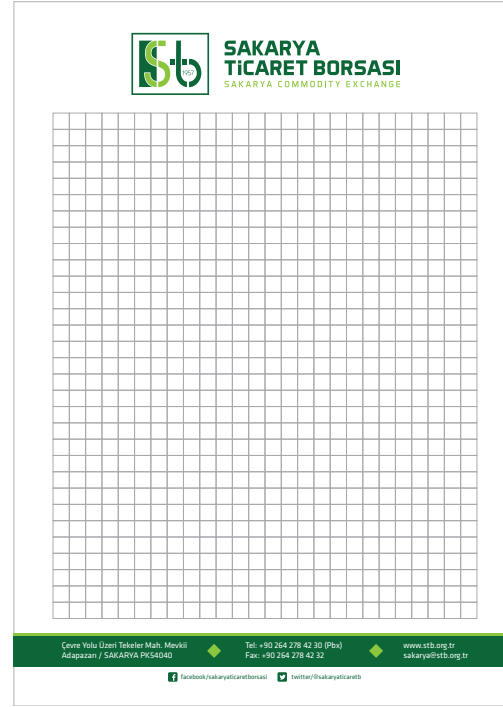
210 mm x 297 mm

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

**BLOKNOT**

A5 Ebatındadır

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.





# 8

## TABELA / YÖNLENDİRME TABELASI

- 1 • Işıklı ve Işıksız Tabela
- 2 • Yönlendirme Tabelası
- 3 • Kapı İsimlikleri

## İŞIKLI VE İŞIKSIZ TABELA

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



**SAKARYA  
TİCARET BORSASI**  
SAKARYA COMMODITY EXCHANGE



**SAKARYA  
TİCARET  
BORSASI**  
SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE



**SAKARYA  
TİCARET  
BORSASI**  
SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE

## YÖNLENDİRME TABELASI

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.



### KAPI İSİMLİKLERİ

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ekte bulunan CD içerisinde mevcuttur.

 <p><b>SAKARYA TİCARET BORSASI</b> SAKARYA COMMODITY EXCHANGE</p>	<b>MECLİS BAŞKANI</b>
	<b>AD SOYAD</b>

# 9

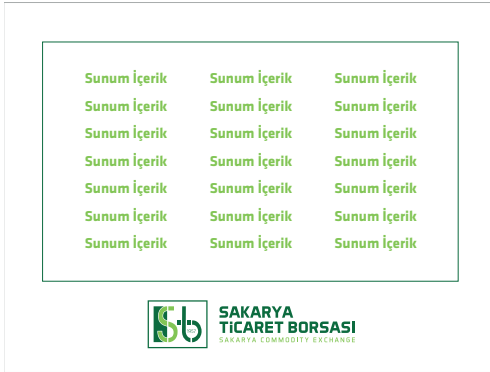
## SUNUM PREZENTASYON

- 1 • Elektronik Sunum Formatı (Kapak, Seperatör, İç Sayfalar, Teşekkür)

## ELEKTRONİK SUNUM FORMATI

SAKARYA TİCARET BORSASI elektronik sunum formatı 800px genişliğinde ve 600px yüksekliğinde tasarlanmıştır.

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



# 10

## AMBALAJ UYGULAMALARI

- 1 • Kağıt Çanta
- 2 • Ambalaj Kağıdı

## KAĞIT ÇANTA

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.





## AMBALAJ KAĞIDI

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



# 11

## BAYRAK VE FLAMALAR

- 1 • Gönder Bayrağı
- 2 • Masa Bayrağı
- 3 • Kirlangıç

**GÖNDER BAYRAĞI**

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



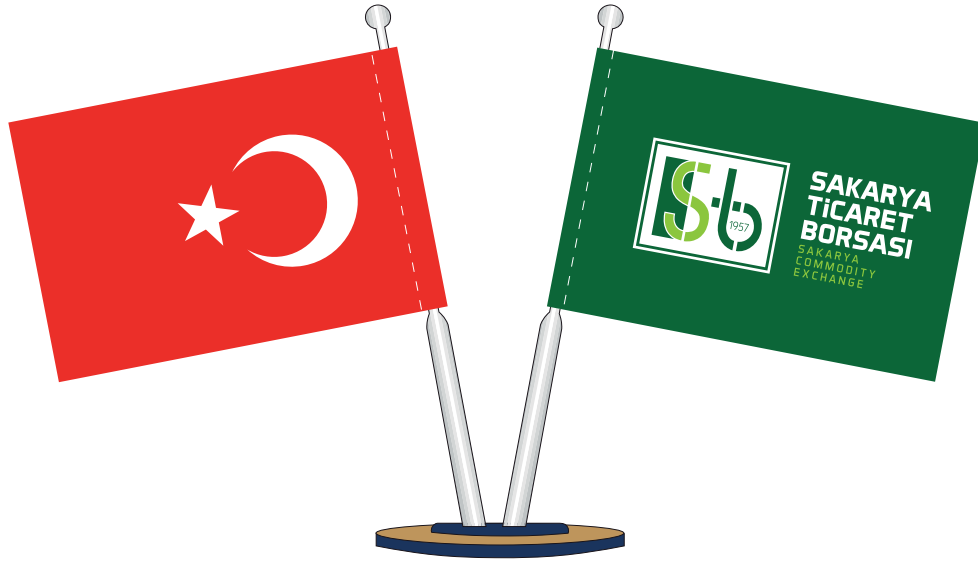
**SAKARYA  
TİCARET  
BORSASI**  
SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE



**SAKARYA  
TİCARET  
BORSASI**  
SAKARYA  
COMMODITY  
EXCHANGE

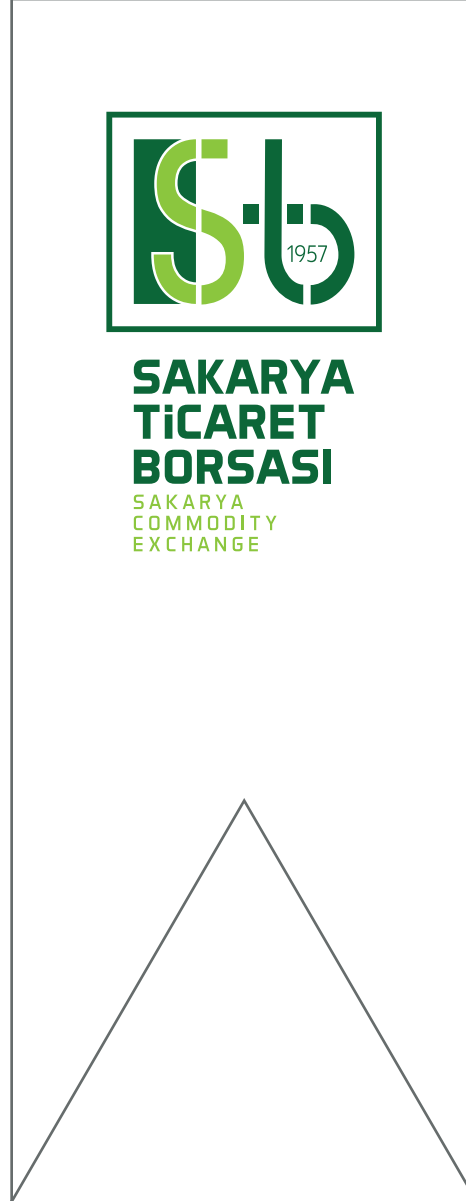
## MASA BAYRAĞI

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



**KIRLANGIÇ**

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



# 12

## PROMOSYON

- 1 • T - Shirt
- 2 • Önlük

## T-SHIRT ÖN GÖRÜNÜM



## T - SHIRT

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.

## T-SHIRT ARKA GÖRÜNÜM



**MUG**

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.





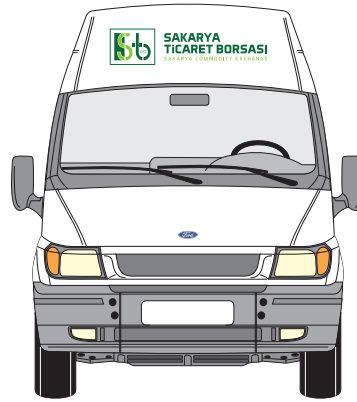
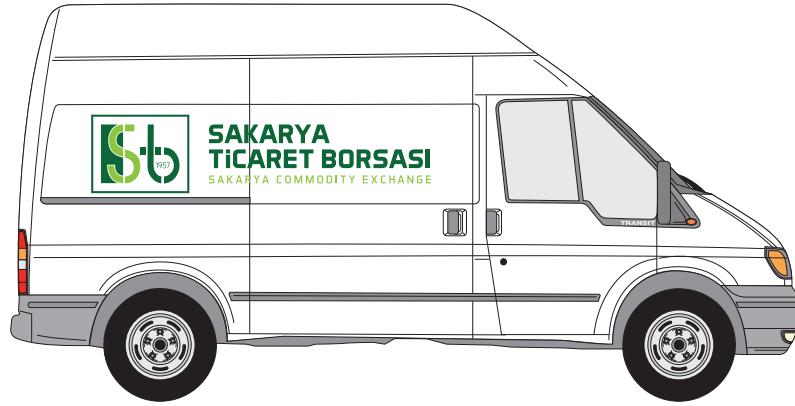
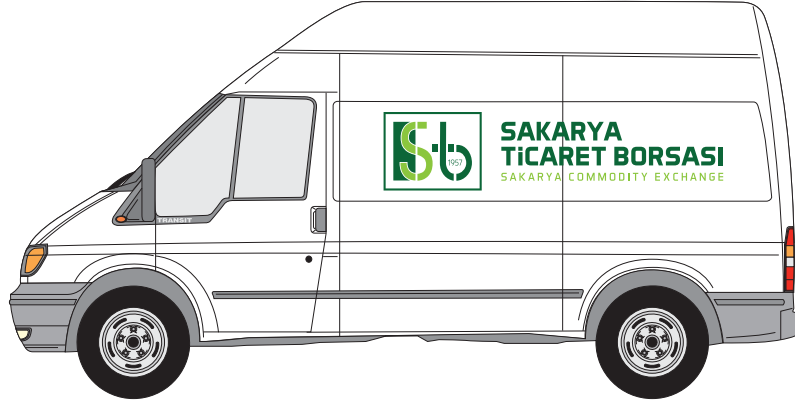
# 13

## ARAÇLAR

- 1 • Ticari Araç 01
- 2 • Binek Araç

## TİCARİ ARAÇ

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.



## BİNEK ARAÇ

İlgili tasarım, uygulamaya hazır halde ek'te bulunan CD içerisinde mevcuttur.

